

## FABIENNE VERDIER

### *Horizons et Chênes-lièges*

Exposition de dessins à la librairie

18 janvier 2024 – 9 mars 2024

Vernissage le jeudi 18 janvier à 18h

13 rue de Téhéran

75008 Paris



*Horizon #1, 2023*

Pastel gras et collage sur vélin d'Arches teinté, 45 x 33 cm.

© Fabienne Verdier. Courtesy Galerie Lelong & Co.

Au cours de l'été 2023, Fabienne Verdier a séjourné en Corse, dans la baie de Porto Vecchio. De la maison qu'elle occupait, elle observait la pinède, les chênes-lièges et au-delà de la côte rocheuse, les îles et l'horizon de la mer.

Dessiner le monde, c'est d'abord le voir. Le regarder intensément, longuement afin de le voir réellement. Ces dessins n'ont pas été faits sur le motif. Ils ne sont pas la reproduction instantanée des formes que l'artiste a sous les yeux. Ils sont la reconstruction de choses vues, sous tous les angles, aux différentes heures du jour, de près ou de loin.

Pins tortueux, genévriers, chênes-lièges, rochers, ifs, bourgeons ; choses vues et vécues, mémorisées, intériorisées et réinventées par la pureté d'un trait de pastel fin et l'audace d'un simple collage de bande bleue pour résumer l'infinie variété de la mer.

Parallèlement à l'exposition *Horizons et Chênes-lièges*, l'agence d'architecture Valode et Pistre présente treize grands tableaux de Fabienne Verdier, les *Rainbows* exposés durant l'été 2022 au musée Unterlinden de Colmar.

#### RELATIONS POUR LA PRESSE & LES MÉDIAS

**FOUCHARD  
FILIPPI**  
COMMUNICATIONS

Philippe Fouchard-Filippi

Tel : +33 1 53 28 87 53 / +33 6 60 21 11 94 / phff@fouchardfilippi.com

www.fouchardfilippi.com

presse@galerie-lelong.com



@galerielelongparis



@galerielelongparis

L'agence Valode et Pistre architectes a une longue pratique de collaboration avec des artistes. C'est Denis Valode qui en 2006 a conçu et réalisé l'atelier de Fabienne Verdier à Hédouville. Il a compris et même devancé les besoins de l'artiste en créant l'immense fosse dans laquelle Fabienne Verdier peint en maniant ses gigantesques pinceaux suspendus. Dans le respect de l'esprit architectural du village, il a créé un espace de travail idéal pour une pratique artistique entièrement renouvelée et totalement hors-normes. Aujourd'hui, le voyage se fait dans l'autre sens, c'est l'œuvre de Fabienne Verdier qui se glisse dans l'univers de création des architectes.

## FABIENNE VERDIER

Fabienne Verdier est née en 1962 à Paris. Elle vit et travaille près de Paris. En 2019, le Musée Granet d'Aix-en-Provence lui consacre une exposition rétrospective, retraçant le parcours de l'artiste depuis son retour de Chine. Ses œuvres figurent dans de nombreuses collections comme le MNAM Centre Pompidou (Paris), le Musée Granet (Aix-en-Provence), la Bayerische Staatsgemäldesammlungen (Munich), le Nasjonalmuseet (Oslo), ou encore la Fondation Hubert Looser et le Kunsthau à Zurich. Plusieurs importantes expositions ont été récemment consacrées à l'artiste : *La mouvance de la matière* au Château Lynch-Bages, *Le chant des étoiles* au musée Unterlinden de Colmar ou encore *Im Auge des Kosmos* au musée de Saarbruck.

### RELATIONS POUR LA PRESSE & LES MÉDIAS

**FOUCHARD  
FILIPPI**  
COMMUNICATIONS

Philippe Fouchard-Filippi

Tel : +33 1 53 28 87 53 / +33 6 60 21 11 94 / phff@fouchardfilippi.com

www.fouchardfilippi.com

[presse@galerie-lelong.com](mailto:presse@galerie-lelong.com)



@galerielelongparis



@galerielelongparis